

ANTEPRIMA STAGIONE

“NOTE IN CAFFÈ 2017-2018”

Teatro Miela, 1/10/'17 – 6/5/'18

È con grande piacere che, con congruo anticipo, Vi presento la prossima Stagione “NOTE IN CAFFÈ 2017/2018” che si aprirà domenica 1 ottobre 2017 con l'ormai beneaugurante omaggio ad Angelo Cecchelin , dal titolo “BENTORNATO CECHELIN”, e si concluderà domenica 6 maggio 2018 con lo spettacolo dal titolo “UNA ROTONDA SUL MARE”.Visto l'ampio afflusso di spettatori fino al momento registrato (8 spettacoli che hanno registrato 5832 spettatori!!!), la Stagione continuerà ad articolarsi attraverso **due turni di rappresentazione; il turno “A” con inizio alle ore 16.00, ed il turno “B” con inizio alle ore 18.30.**

Nessuna novità, invece, per quanto riguarda i prezzi dei biglietti; i biglietti interi costeranno sempre € 10 ed il biglietto ridotto (concesso a discrezione dell'Organizzazione) € 8.

L'abbonamento a tutti i 12 spettacoli in cartellone, che è come sempre la formula più conveniente garantendo sempre lo stesso posto e non essendo nominale permette anche di essere cedibile), costerà € 84, facendo così pagare all'Abbonato ogni spettacolo € 7.

Ecco il calendario dei 12 spettacoli, che sono stati pensati raccogliendo i suggerimenti e le richieste emerse dal “sondaggio di mezza Stagione”:

- 1 ottobre '17: **“BENTORNATO CECHELIN**- tradizionale omaggio al più grande comico della nostra città con nuovi sketch, battute e canzoni”. Con Alessio Colautti ed il “Trio Danubio”;
- 22 ottobre '17: **“CHIST'ÈÓ PAESE D'Ó SOLE** –pomeriggio musicale all'ombra del Vesuvio, tra celebri melodie partenopee e canzoni meno note del repertorio napoletano, con la voce di Alessio Colautti, un tenore partenopeo d.o.c., ed il m.o Ballaben al pianoforte;
- 19 novembre '17: **“TRIESTE IN PIGNATA**– non uno spettacolo, non un concerto, ma una vera e propria esperienza gastronomico/musical/culinaria. Mentre Alessio Colautti, accompagnato dal “Trio Criel” racconterà la storia della cucina triestina, attraverso le canzoni triestine che parlano di cibarie, al suo fianco un cuoco cucinerà un piatto tipico della tradizione triestina, che poi verrà servito al pubblico in sala a fine spettacolo;
- 3 dicembre '17: **“UNA SERATA A BRODWAY** -indimenticabili melodie di musicals, canzoni americane che hanno fatto la storia della musica, interpretate dai più grandi cantanti. Questi gli ingredienti dello spettacolo che vedrà in scena la sezione degli ottoni della “civica Orchestra di Fiati di Muggia”, guidati dal pianoforte del m.o Marco Ballaben,, che accompagneranno la voce della magica Stefania Seculin e Alessio Colautti;
- 26 dicembre '17: **“TOMBOLANDO NEL NOVO ANO**–una vera e propria “festa in famiglia”, con tanto di cartelle distribuite all'entrata, ambo, terno, quaterna, cinquina, tombola e tombolino, con premi di vario genere, inframmezzando “el levar i numeri” da canzoni, battute e tanta allegria. Sul palco Alessio Colautti, e i vari musicisti che si alterneranno sul palco del Miela durante l'intera Stagione. Un modo tanto antico quanto inconsueto per trascorrere un s.Stefano in compagnia, divertendosi in musica;
- 14 gennaio '18: **“EL MULO CARLETO....e tute le altre “maschere ceccheliniane”** – un vero e proprio affresco di tutti i più celebri personaggi creati da Angelo Cecchelin; dal “Mulo Carleto” naturalmente, a “Bortoleto Meningite”; da “La Mula Carmela “ al “Primo violin del Circo Zavata”, senza dimenticare l'amatissima Catiza, interpretati da Alessio Colautti accompagnato dal “Trio Danubio”;

- 4 febbraio '18: **“PARLAMI D’AMORE, MARIÙ** –come si dichiaravano il loro amore in musica i nostri nonni? Sotto sotto non troppo diversamente da come lo fanno ancora oggi i giovani dedicandosi canzoni languide, che contenevano eterne promesse d’amore...non sempre mantenute. Una carrellata tra le più celebri melodie d’amore, dagli anni '20 ai giorni nostri, con la voci di Marzia Postogna e Alessio Colautti, accompagnati dal pianoforte del m.o Marco Ballaben ed il trio d’archi “Batticuore”;
- 11 marzo '18: **“SULL’ONDA DEL BEL DANUBIO BLU**-come ormai tradizione, torna sul palco del Miela la “Budapest Gipsy Orchestra” magistralmente diretta dal Primo Violino del Teatro Nazionale dell’Operetta di Budapest, che quest’anno porteranno con loro anche una rappresentanza del Corpo Nazionale di Balli Folkloristici d’Ungheria, con i loro costumi e danze tradizionali. Non mancheranno degli interventi canori operettistici con le voci di Ma.me Nicoletta Curiel e Alessio Colautti.
- 25 marzo '18: **“ROMA, NUN FA LA STUPIDA STASERA. Omaggio a Gabriella Ferri**–una interprete indimenticabile, voce di una Roma che non esiste più, velata da una dolce malinconia che però scivola quasi sempre in una spensieratezza spavalda tipica romanesca. I brani saranno interpretati da Alessandra Padricello, Katy Maurel e Elena Vinci, con qualche incursione di Alessio Colautti;
- 8 aprile '18: **“DONNE DONNE, ETERNI DEI!** –storia delle Grandi Dive dell’Operetta e degli stolti uomini che hanno loro fatto la corte. Da Hanna Glawari e Danilo Danilovitch a Koloman Zsupan e la Contessina Lisa, passando per la Contessa Maritza e il Conte Tassilo. Con Ma.me Nicoletta Curiel, Marzia Postogna, Andrea Binetti e Alessio Colautti, accompagnati dal “Quartetto Strauss” e le ballerine del corpo di ballo “Can-Can”;
- 15 aprile '18. **“MUSICA PER VOI**–per un pomeriggio il Teatro Miela si trasformerà, come per magia, nello studio di Radio Capodistria; in un grande bussolotto verranno raccolti i foglietti, consegnati agli spettatori all’ingresso del teatro, dove scriveranno un brano che vorranno sentire eseguito. Starà poi nell’ironia e nella prontezza di Alessio Colautti e del m.o Marco Ballaben esaudire, estraendo a caso alcuni foglietti, accontentare le richieste del pubblico;
- 6 maggio '18: **“UNA ROTONDA SUL MARE**–anticipazione della stagione balneare e dei programmi estivi, con una rassegna di musiche a tema marinaro, per finire la stagione “al chiuso”, presentando quella “all’ aperto”. Con Elena Vinci e Alessio Colautti, accompagnati dal “Trio Ombrellone”.

- **MODALITÀ ED ORARI PER IL RINNOVO E LA SOTTOSCRIZIONE DEI NUOVI ABBONAMENTI:**

La Campagna Abbonamenti 2017/2018 si aprirà il 26 aprile, c/o l’Agenzia di Viaggi “LA VIA DEGLI ARTISTI” in via degli Artisti n.2, dalle ore 9.30 alle ore 12.30 e dalle ore 15.30 alle ore 18.30, dal lunedì venerdì, per chiudersi ven. 29 settembre.

Durante la settimana che va dal 26/4 al 5/5 sarà possibile, per gli abbonati, esercitare il diritto di prelazione per il proprio posto, o cambiarlo con altri posti liberi. Da lunedì 8/5 i posti occupati dagli abbonati alla Stagione 2016/2017 che non saranno stati nel frattempo riconfermati, verranno messi in vendita.

In ogni caso, dal 26/4 i posti non occupati dai vecchi abbonati, saranno regolarmente messi in vendita.

La sottoscrizione dell’Abbonamento avverrà solo ed esclusivamente con il versamento dell’intera quota (€84); verrà quindi rilasciata una ricevuta con la quale, a partire dal g. merc. 20/9, c/o la medesima Agenzia di Viaggi, si potranno ritirare gli abbonamenti.

N.B. : per cause di forza maggiore indipendenti dalla volontà dell’Organizzazione, alcune date potrebbero subire variazioni.